

TOUCHWINDOW

**SOLUZIONI E SISTEMI IMMERSIVI
PER I BENI CULTURALI.**

**SISTEMI E TECNOLOGIE PER CREARE
SPAZI DINAMICI, PER COINVOLGERE,
APPROFONDIRE ED EMOZIONARE.**

DI TOUCHWINDOW



Touchwindow pone le tecnologie visive e tattili al servizio dell'arte e della cultura, offrendo consulenze, soluzioni e allestimenti interattivi in musei ed esposizioni. Le applicazioni e i prodotti Multi-Touch di Touchwindow sono soluzioni tecnologiche fra le più avanzate per creare prodotti unici, installazioni coinvolgenti ed esperienze visive indimenticabili.

I grandi sistemi immersivi si inseriscono in una nuova relazione tra il visitatore, gli spazi espositivi e le opere esposte. Coinvolgono lo spettatore in uno stato emotivo attraverso una percezione più profonda. Le grandi proiezioni seamless e le soluzioni tecnologiche si integrano con le architetture e gli allestimenti di musei, mostre ed esposizioni per creare una user experience nuova ed emozionante. Il visitatore è così sollecitato e aiutato ad assumere un diverso ruolo, nel quale è coinvolto non più e non solo con la vista, ma con tutti i sensi. È in questa dimensione che si inseriscono le soluzioni di Touchwindow, l'azienda di Cervia da vent'anni ricerca e propone progetti che rivoluzionano la consueta fruizione delle opere e coinvolgono l'emotività del visitatore. «Gli allestimenti interattivi creano un dialogo con gli utenti arricchendo l'esperienza del visitatore di realtà virtuali. - spiega Andrea Bianchi, titolare di Touchwindow - Spazi e opere si trasformano in quinte scenografiche grazie a proiezioni

immersivi su grandi superfici. Supporti e tecnologie interattive sono gli strumenti per approfondire la visita e la conoscenza e creano un avvolgente canovaccio narrativo che coinvolge sonorità e sensazioni, amplia la dimensione informativa dei luoghi e degli oggetti raggiungendo la dimensione esperienziale e rendendo unica la visita per ogni utente». Un progetto recente, sviluppato e realizzato da Touchwindow, è l'esposizione a Palazzo Marino, Milano, del capolavoro di Raffaello la Madonna di Foligno, dove è stato allestito un sistema immersivo di grande impatto. La grande proiezione è pilotata attraverso un leggio interattivo corredato da un ricco catalogo iconografico; ciò permette allo storico dell'arte che accompagna i visitatori di approfondire dettagli e particolari. La visione dell'Opera si è trasformata in un viaggio "dietro l'immagine", "dentro l'immagine". Un'esperienza unica e irripetibile. I sistemi immersivi possono rivoluzionare l'offerta culturale di un museo o di una esposizione.

Le peculiarità degli spazi di intervento e la disponibilità degli strumenti tecnologici si combinano in soluzioni che valorizzano superfici di proiezioni, architetture e geometrie complesse. «Noi vediamo i musei e le esposizioni come spazi dinamici, dove le soluzioni interattive e i sistemi tecnologici coinvolgono i visitatori consentendo loro di esplorare, conoscere e approfondire - dice Andrea Bianchi - Tecnologie e tools sviluppati ad-hoc consentono di proiettare contenuti multimediali su qualsiasi tipo di superficie, permettono di dialogare con le geometrie architettoniche in modo da sfruttare sistemi complessi di multi-proiezione per risultati eccezionali. Pareti curve e articolate diventano scenografia dove immagini, suoni e video diventano un racconto coinvolgente. Attraverso un'attenta progettazione e simulazione del sistema prospettico viene studiata la soluzione di proiezione ottimale per realizzazioni uniche e spettacolari». Touchwindow è partner delle più importanti aziende per la

produzione di hardware, collabora con imprese leader del settore e università nella ricerca e nello sviluppo di prodotti e soluzioni innovativi, ha Clienti in diversi settori tra cui museale, retail, bancario, telecomunicazioni e amministrazioni pubbliche. «È dal 1994 che Touchwindow pone le tecnologie visive e tattili al servizio dell'arte e della cultura, offrendo consulenze, soluzioni e allestimenti interattivi in musei ed esposizioni. - continua Andrea Bianchi - Creiamo contenuti e software interattivi in grado di catturare l'attenzione dei visitatori e condurli lungo un percorso visivo e di apprendimento». Le applicazioni e i prodotti Multi-Touch di Touchwindow sono soluzioni originali, modulari e customizzabili, uniscono la competenza nel settore hardware e software con le soluzioni tecnologiche più avanzate per creare prodotti unici, installazioni coinvolgenti ed esperienze visive indimenticabili.



AUTORI
TOUCHWINDOW S.R.L.
Via dell'Industria, 13 int. 1
Zona Industriale Montaletto
48015 Cervia (RA)
www.touchwindow.it

PAROLE CHIAVE
TECNOLOGIE IMMERSIVE; MUSEI; ALLESTIMENTI INTERATTIVI

ABSTRACT
SINCE 1994 THE TOUCHWINDOW WORKS WITH DIFFERENT VISUAL AND TACTILE TECHNOLOGIES IN CULTURAL HERITAGE, OFFERING ADVICE, SOLUTIONS AND INTERACTIVE INSTALLATIONS IN MUSEUMS AND EXHIBITIONS. APPLICATIONS AND PRODUCTS MULTI-TOUCH TOUCHWINDOW ARE AMONG THE MOST ADVANCED TECHNOLOGICAL SOLUTIONS TO CREATE UNIQUE PRODUCTS, INVOLVING INSTALLATIONS AND MEMORABLE VISUAL EXPERIENCE.

